

SEMINARI DE BIBLIOTEQUES ESCOLARS DEL GARRAF

FITXA PER VALORAR LLIBRES DE CONEIXEMENTS

Títol:	
Autor/a:	Llengua i país d'origen:
Il·lustracions:	Fotografies:
Editorial:	Col·lecció:
Data edició original:	Data edició català/castellà/altres:

CDU	Nº i matèria
0- Obres generals	
1- Filosofia	
2- Religió	
3- Ciències Socials	
4- Llengües	
5- Ciències Naturals	
6- Tecnologia i Medicina	
7- Art	
8- Literatura	
9- Geografia i Història	

Edat - Cicle:

Marcar amb una X els criteris que es poden aplicar per valorar aquest llibre.

Tractament dels continguts	Afavoreixen la construcció del coneixement sobre el tema.	
	Difonen el tema en diferents nivells de complexitat.	
	Propicien la formulació i la confirmació d'hipòtesis.	
	Presenten dades relacionades amb esdeveniments quotidians.	
	Exploren els coneixements previs del lector.	
	Promouen l'observació i la reflexió.	
	Motiven a continuar explorant sobre el tema.	
	Presenten els principis bàsics del tema.	
	Exposen dades o investigacions recents sobre el tema	
Informació	Dóna una visió integral del tema d'acord amb l'edat del lector.	
	És rigorosa i s'aborda des de diverses perspectives.	
	Recorre a elements del mètode científic: observació – formulació d'hipòtesi – solució de problemes.	
	Desenvolupa la inducció, la deducció i l'argumentació.	
	Precisa el que ja està comprovat, el que està en discussió i el que s'està investigant sobre el tema.	
	Evita emetre judicis de valor.	
	Presenta cites, comentaris, entrevistes, etc. per reforçar el que explica.	
	Inclou referències històriques, geogràfiques i literàries per contextualitzar i ampliar el tema.	
Llenguatge	És clar, precís i objectiu.	
	És amè, atractiu i àgil.	
	Defineix els termes especialitzats.	
	L'escriptura de sigles, noms etimològics i científics és apropiada.	
Estructura	La informació està organitzada en capítols, subtemes i paràgrafs.	
	L'organització dels paràgrafs permet establir relacions causa-efecte i seguir una línia argumental.	
	Hi ha càpsules informatives, requadres i exemples que amplien els conceptes.	
	La introducció i el pròleg orienten sobre la manera de llegir el llibre.	
	Els índex permeten trobar la informació amb rapidesa.	
	Inclou glossaris, notes a peu de pàgina i cites per aclarir els termes rellevants.	
Inclou una bibliografia de referència per ampliar el tema.		

Imatges	Representen amb objectivitat i precisió els fenòmens o els fets exposats.	
	Són atractives i explícites.	
	S'articulen amb els textos..	
	Afegeixen informació o la complementen.	
	Reflecteixen un procés de documentació sobre el tema.	
	Proposen diferents lectures en combinar recursos gràfics: caricatures, fotos, etc.	
Mapes, quadres, diagrames, taules, etc.	Les fotos tenen bona resolució i porten la identificació de l'autoria.	
	Precisen i estenen la informació.	
	Sintetitzen i organitzen les dades.	
	Representen escales i permeten reconèixer proporcions .	
	Ubiquen geogràficament fenòmens i fets.	
Llibres d'experiments	Finestres, pestanyes, transparències, etc. realcen la informació i estimulen el sentit de l'observació.	
	Proposen activitats enginyoses i atractives.	
	Motiven la participació activa del lector.	
	Orienten sobre el tema, els materials, els nivells de dificultat i els tipus d'activitats.	
	Ofereixen una metodologia clara.	
Manuais	Contenen altres de seguretat per a fer els experiments.	
	Emmarquen històricament l'ofici o l'objectes s'ha de crear.	
	Donen confiança de les habilitats del lector i motiven a realitzar l'activitat.	
	Proposen materials fàcils d'aconseguir.	
	Ofereixen una metodologia senzilla amb instruccions pas a pas.	
	Suggereixen opcions d'eines o materials.	
	Evidencien les destreses que es desenvolupen en cada activitat.	

Disseny i impressió	Format	Format: apaïsat -- vertical / Mida: / nº pàgines:	
	Coberta	És atractiva.	
		Dóna informació bàsica del llibre: autor, il·lustrador, editorial, etc.	
	Contracoberta	Genera interès pel contingut.	
	Altres elements	Conté: pròleg – cloenda -- annexos	
		Conte: CD -- DVD	
	Enquadernació	És resistent a la manipulació i adequada a l'edat del lector.	
		Tipus de tapa: dura -- rústica -- cartoné	
	Tipografia	Tipus de lletra: majúscula – manuscrita -- impremta	
		És nítida i permet llegir bé les lletres.	
Diagramació	Equilibra els elements gràfics i els textuals.		
Impressió	Realça els colors i diferencia les tonalitats.		

Valoració personal:

Persona que fa la valoració:

Data:

